

伝統芸シンクロ 7大会連続メダル

ニッポン

鈴木、原田組 銅



デュエットFRで演技を行う鈴木絵美子と原田早穂（AP）



メダルを守った！ライバル中国とのメダル争いで注目されたデュエットFR決勝で、鈴木絵美子（26||ミキハウス）、原田早穂（25||同）組は48・917をマーク。テクニカルリーダーイン（TR）との合計97・167で、中国ペアの蔣文文、蔣婷婷組を抑えて3位に入り銅メダルを獲得した。ロシアのペアが2連覇、2位はスペイン。先に中国ペアが演技を終えており、得点は思ったほど伸びなかった。それでも原田は「挑戦者として臨みました」と、自分たちの演技に集中した。高いリフト、スピードある動き。同調性の高い演技で大きなミスもなく、泳ぎ切った。鈴木は「後悔する演技はしたくなかったので。持っていた力を出し切れませんでした」と笑顔を見せた。今大会、上位2カ国とは差があり、中国との銅メダル争いに焦点が絞られていた。それだけに原田も「中国に勝ててほっとしている」と、役目を果たして安堵（あんど）した様子だった。1984年ロサンゼルス五輪でシンクロが採用されて以降、これで7大会連続でメダル獲得。日本ペアが伝統競技

守った

アの蔣文文、蔣婷婷組を抑えて3位に入り銅メダルを獲得した。ロシアのペアが2連覇、2位はスペイン。先に中国ペアが演技を終えており、得点は思ったほど伸びなかった。それでも原田は「挑戦者として臨みました」と、自分たちの演技に集中した。高いリフト、スピードある動き。同調性の高い演技で大きなミスもなく、泳ぎ切った。鈴木は「後悔する演技はしたくなかったので。持っていた力を出し切れませんでした」と笑顔を見せた。今大会、上位2カ国とは差があり、中国との銅メダル争いに焦点が絞られていた。それだけに原田も「中国に勝ててほっとしている」と、役目を果たして安堵（あんど）した様子だった。1984年ロサンゼルス五輪でシンクロが採用されて以降、これで7大会連続でメダル獲得。日本ペアが伝統競技

気になる結果はケータイでもチェック！
スポーツニュース 満載！！



高得点の鈴木絵美子、原田早穂組と抱き合う金子正子チームリーダー（右）（撮影・田崎高広）